

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СЕЛА БЫНЬГИ

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
Протокол № 1
от «28» августа 2025 г.



Директор МАОУ СОШ с. Быньги
С.А.Иванцова
«28» августа 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
социально-гуманитарная.

Медиацентр

Возраст учащихся: 1-5 класс
Срок реализации программы: 1 год

Составитель: Иванцова Анастасия
Николаевна, педагог дополнительного
образования

с. Быньги, 2025 г.

Пояснительная записка

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы: В современном мире медиаграмотность и навыки коммуникации являются неотъемлемой частью жизни человека. Программа «Медиацентр» отвечает государственному запросу на формирование функциональной грамотности, развивает: креативное мышление, работу в команде, проектную деятельность. Она удовлетворяет запросы родителей и детей на практико-ориентированное, творческое дополнительное образование.

Отличительные особенности программы: Программа является интегрированной и модульной, объединяя основы журналистики, фото- и видеотворчества, ораторского искусства и проектной деятельности. Обучение строится на принципе «равный — равному», где старшие ученики помогают младшим, что способствует сплочению разновозрастного коллектива. Основная идея — создание действующего школьного медиацентра, продукция которого (газета, новостные ролики, фотоотчеты) будет интересна всей школе.

Возраст детей: 7-11 лет (1-5 классы). Программа предусматривает дифференцированный подход и распределение задач в соответствии с возрастными возможностями учащихся.

Объем программы: 68 академических часов.

Срок реализации: 1 учебный год.

Формы организации и режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. **Формы:** групповые занятия, микрогрупповая работа (редакции), индивидуальные консультации, практические съемки, экскурсии.

Цель программы: Формирование базовых медиаграмотности и навыков создания медиапродуктов через организацию деятельности школьного пресс-центра.

Задачи программы:

Обучающие:

- Познакомить с основами профессий журналиста, фотографа, видеооператора, ведущего.
- Обучить навыкам интервьюирования, написания новостных заметок, создания репортажей.

- Обучить основам фото- и видеосъемки на смартфон/планшет, монтажа в простых редакторах.
- Дать представление о работе в социальных сетях и ведении блога.

Развивающие:

- Развивать творческие, коммуникативные способности и критическое мышление.
- Развивать навыки работы в команде и проектной деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать ответственность за качество создаваемого продукта.
- Формировать активную гражданскую позицию и культуру общения в медиапространстве.

Планируемые результаты:

Личностные: Повышение уверенности в себе, развитие любознательности, ответственности, толерантности.

Метапредметные: Умение планировать и организовывать свою деятельность, работать с информацией, эффективно сотрудничать в группе.

Предметные: Умение брать интервью, писать короткие заметки, создавать простые фото- и видеорепортажи на школьные события, вести школьную страницу в социальных сетях.

Формы подведения итогов: Презентация проектов (выпуск стенгазеты, показ видеороликов на школьном мероприятии, презентация школьного блога), участие в школьном фестивале проектов.

Оценочные материалы: Проектные работы (готовые медиапродукты), карты наблюдения за активностью и работой в группе, итоговое анкетирование, ведение медиапортфолио.

Задачи программы:

Обучающие:

- Познакомить с основами профессий журналиста, фотографа, видеооператора, ведущего.
- Обучить навыкам интервьюирования, написания новостных заметок, создания репортажей.
- Обучить основам фото- и видеосъемки на смартфон/планшет, монтажа в простых редакторах.

Развивающие:

- Развивать творческие, коммуникативные способности и критическое мышление.
- Развивать навыки работы в команде и проектной деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать ответственность за качество создаваемого продукта.
- Формировать активную гражданскую позицию и культуру общения в медиапространстве.

Планируемые результаты:

Личностные: Повышение уверенности в себе, развитие любознательности, ответственности, толерантности.

Метапредметные: Умение планировать и организовывать свою деятельность, работать с информацией, эффективно сотрудничать в группе.

Предметные: Умение брать интервью, писать короткие заметки, создавать простые фото- и видеорепортажи на школьные события.

Формы подведения итогов: Презентация проектов (выпуск стенгазеты, показ видеороликов на школьном мероприятии), участие в школьном фестивале проектов.

Оценочные материалы: Проектные работы (готовые медиапродукты), карты наблюдения за активностью и работой в группе, итоговое анкетирование.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела/темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Введение в мир медиа. Кто такие журналисты?	6	3	3	Беседа, мини-викторина
2	Юный репортер: учимся брать интервью и писать новости	14	4	10	Написание заметки, проведение интервью
3	Фотография: как поймать удачный кадр	12	3	9	Фото-конкурс, создание фотоистории
4	Видеосъемка: основы репортажа и монтажа	12	3	9	Съемка и монтаж сюжета
5	Мы в эфире! Основы ведущего и ораторского искусства	8	2	6	Запись мини-выступления
6	Школьный блог и социальные сети	6	2	4	Создание поста, дизайн публикации
7	Итоговый проект: Выпуск школьных новостей	10	2	8	Защита проекта, публичная презентация
	ИТОГО:	68	19	49	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел 1. Введение в мир медиа. Что такое медиа? Виды СМИ. Профессии в медиа. История журналистики. Техника безопасности в медиапространстве. Практика: игра «Угадай профессию», создание карты медиапространства школы.

Раздел 2. Юный репортер. Структура новости (правило 5W). Как придумать заголовок. Виды вопросов. Этикет интервью. Жанры журналистики: заметка, репортаж, интервью. Практика: интервью с одноклассником и учителем, написание заметки о школьном событии, создание репортажа с места события.

Раздел 3. Фотография. Основы композиции (правило третей, золотое сечение). Ракурс, крупность планов. Работа со светом. Жанры фотографии: портрет, репортаж, предметная съемка. Создание фотоистории. Практика: фотоохота в школе, создание фотоотчета, портретная съемка.

Раздел 4. Видеосъемка. Основы операторского мастерства: статичный кадр, движение камеры. Звук в видео. Что такое монтаж и склейка. Основы работы в простом видеоредакторе (добавление титров, музыки, переходов). Практика: съемка сюжета на заданную тему, монтаж на планшете/смартфоне.

Раздел 5. Основы ведущего. Дикция, эмоции, работа перед камерой. Импровизация. Чтение с суфлера и с листа. Создание собственного имиджа. Практика: запись приветствия для школьных новостей, чтение новостей в кадре.

Раздел 6. Школьный блог и социальные сети. Какие соцсети бывают и зачем они школе. Основы копирайтинга для соцсетей. Безопасность в сети. Основы визуального дизайна публикации (Canva и аналоги). Практика: создание макета поста о школьном событии, написание короткого текста.

Раздел 7. Итоговый проект. Распределение ролей (главный редактор, журналист, фотограф, оператор, ведущий, SMM-менеджер). Разработка концепции выпуска. Создание общего медиапродукта (газета, видео дайджест, серия постов в соцсетях). Презентация.

№ занятия	Форма организации занятия	Тема занятия	Форма контроля
1	Групповая беседа	Вводное занятие. Знакомство. Что такое медиа и медиацентр? Цели и задачи. Техника безопасности.	Активность в беседе
2	Групповая, игровая	Профессии в медиа: кто делает новости? (Журналист, редактор, фотокор, оператор, ведущий, блогер)	Мини-викторина «Угадай профессию»
3	Групповая	История журналистики: от газеты к TikTok. Как менялись новости.	Опрос
4	Практикум	Создаем карту медиапространства нашей школы. Что нам интересно? Какие события можно освещать?	Презентация карты
5	Групповая	Основы журналистики. Что такое новость? Правило «пяти W»: Кто? Что? Где? Когда? Почему?	Составление плана новости по правилу 5W
6	Практикум	Как придумать цепляющий заголовок? Практическая работа.	Представление своих заголовков
7	Теория + практика	Учимся задавать вопросы. Что такое интервью? Виды вопросов (открытые, закрытые).	Составление списка вопросов
8	Практикум	Практическое занятие «Возьмем интервью у друга». Работа в парах.	Проведение и запись интервью
9	Практикум	Написание первого текста: заметка о прошедшем интервью. Структура текста: вступление, основная часть, заключение.	Написание и проверка текста
10	Групповая	Что такое репортаж? Чем он	Обсуждение

		отличается от новости? Как передать атмосферу события?	примеров репортажей
11	Выездное занятие	Практикум: подготовка к репортажу о школьной жизни (выбор темы, составление плана, распределение ролей).	Защита идеи для репортажа
12	Практикум	Практическое занятие «Пишем репортаж». Написание текста на основе собранных материалов.	Черновик репортажа
13	Групповая	Знакомство с фотожурналистикой. Как фотография рассказывает историю.	Анализ известных фотографий
14	Практикум	Основы фотографии. Устройство фотоаппарата/смартфона. Правило третей.	Съемка статичных объектов в классе
15	Практикум	Ракурс и план: какой бывает крупность (общий, средний, крупный, деталь).	Фото-кросс «Найди план»
16	Практикум	Фотопортрет. Как снять человека? Естественный свет и его использование.	Съемка портрета напарника
17	Практикум	Съемка в движении. Как поймать удачный кадр на динамичном событии.	Серия снимков спортивного мероприятия
18	Практикум	Создание фотоистории: 3-5 кадров на одну тему (например, «Один день из жизни школьника»).	Презентация фотоисторий
19	Творческая мастерская	Обработка фотографий. Знакомство с простыми редакторами на смартфоне (баланс белого, яркость,	Обработанные фотографии

		контрастность).	
20	Творческая мастерская	Подготовка к мероприятию: создаем фото-гирлянду или выставку для кабинета.	Выставка работ
21	Игровое занятие	Медиа-квиз. Повторение пройденного материала по журналистике и фотографии.	Участие в викторине
22	Теория + демонстрация	Введение в видеосъемку. Основы операторского мастерства: стабильный кадр, панорама, наезд и отъезд.	Выполнение упражнений на стабильность
23	Практикум	Съемка своего первого видео-сюжета (на тему «Мой рабочий стол»). Заложение основ сценария.	Просмотр и обсуждение сюжетов
24	Теория + практика	Звук в видео. Почему это важно? Использование внешнего микрофона и диктофона.	Запись чистого звука
25	Теория + практика	Что такое монтаж? Знакомство с простой программой монтажа на планшете/телефоне. Основные функции: обрезка, склейка.	Сборка видео из 3-4 склеенных кадров
26	Практикум	Монтаж своего первого сюжета: добавляем титры и музыку. Работа со звуком.	Готовый смонтированный ролик
27	Практикум	Съемка репортажа: от идеи до реализации. Работа в группах.	Снятый материал
28	Практикум	Монтаж репортажа. Подбор музыки, наложение титров, цветокоррекция.	Готовый репортаж
29	Игровое занятие	Новогодний медиа-квиз. Подведение итогов полугодия.	Участие в викторине

30	Творческая мастерская	Создание новогоднего поздравительного видео для школы.	Готовое видео
31	Групповая	Мы в эфире! Основы работы ведущего: дикция, уверенность, эмоции.	Упражнения на скороговорки
32	Практикум	Практика перед камерой: читаем новости с суфлера. Работа с телесуфлером.	Запись пробного видео
33	Теория + демонстрация	Социальные сети для школы: зачем они нужны? Обзор площадок (ВК, Telegram). Безопасность и этикет.	Составление памятки безопасности
34	Практикум	Учимся писать посты для соцсетей: коротко и ясно. Практика: пишем пост о прошедшем мероприятии.	Написание и обсуждение постов
35	Практикум	Говорим свободно: импровизация перед камерой на заданные темы.	Запись импровизаций
36	Практикум	Создание «говорящей головы»: запись комментария эксперта (другого ученика или учителя) для своего сюжета.	Записанный комментарий
37	Групповая дискуссия	Медиабезопасность. Как вести себя в интернете? Что можно публиковать, а что нет? Конфиденциальность.	Составление памятки
38	Практикум	Основы визуального дизайна для соцсетей. Знакомство с Canva. Создание обложки для школьной группы.	Готовая графическая работа
39	Проектная сессия	Знакомство с итоговым проектом. Выбор тем для школьных новостей.	Формирование списка тем

		Мозговой штурм.	
40	Проектная деятельность	Распределение ролей (главный редактор, журналист, фотограф, оператор, ведущий, монтажер, SMM-менеджер). Планирование работы.	План работы редакции
41	Проектная деятельность	Работа в редакциях: разработка сценария и раскадровки для новостного сюжета/газеты.	Защита сценария
42	Проектная деятельность	Написание текстов для новостей и статей. Редактура и корректура.	Черновики текстов
43	Проектная деятельность	Съемочный день: сбор материала (интервью, фото, видео) по своим темам.	Собранный материал
44	Проектная деятельность	Обработка собранных материалов: отбор фото, транскрибация интервью.	Папка с отобранными материалами
45	Проектная деятельность	Монтаж видео-сюжетов. Работа в группах.	Предварительный монтаж
46	Проектная деятельность	Верстка газетной полосы или подготовка макета для онлайн-публикации.	Макет газеты/публикации
47	Проектная деятельность	Запись ведущих для новостей. Озвучка. Работа над дикцией и эмоциями.	Записанные синхроны
48	Проектная деятельность	Подготовка графики для видео и соцсетей: титры, инфографика, обложки.	Готовая графика
49	Проектная деятельность	Написание постов для соцсетей к проекту. Планирование публикаций.	Тексты постов

50	Проектная деятельность	Финальный монтаж видео. Сведение всех элементов: видео, звук, графика, музыка.	Готовый видеоролик
51	Проектная деятельность	Финальная верстка газеты или онлайн-статьи.	Готовый макет
52	Проектная деятельность	Подготовка пресс-релиза о проекте для рассылки по школе.	Текст пресс-релиза
53	Проектная деятельность	Создание анонса итоговой презентации в соцсетях.	Графика и текст анонса
54	Проектная деятельность	Репетиция презентации проекта. Работа над выступлениями.	Пробное выступление
55	Генеральная репетиция	Пробный прогон презентации проектов. Репетиция выступлений перед аудиторией.	Советы и доработки
56	Проектная деятельность	Доработка проектов по итогам репетиции.	Внесенные правки
57	Индивидуальные консультации	Консультации по проектам. Помощь в завершающей стадии.	Готовность проекта
58	Проектная деятельность	Подготовка выставочного пространства (если необходимо). Монтаж оборудования.	План выставки
59	Технический прогон	Проверка всех материалов: видео, звука, презентаций.	Техническая готовность
60	Репетиция	Финальная репетиция выступлений. Тайминг.	Соблюдение регламента
61	Конференция	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ. Публичная презентация проектов (для родителей и учителей). Показ роликов, презентация газеты,	Презентация проекта

		выступление команд.	
62	Рефлексия	Подведение итогов года. Обсуждение успехов и трудностей.	Круглый стол
63	Индивидуальная работа	Создание медиапортфолио: каждый ученик отбирает свои лучшие работы за год.	Черновик портфолио
64	Индивидуальная работа	Оформление портфолио в цифровом или распечатанном виде.	Готовое портфолио
65	Групповая дискуссия	Анкетирование. Обратная связь о программе. «Что понравилось? Что бы изменили?»	Заполненные анкеты
66	Групповая	Награждение. Вручение сертификатов и благодарностей.	
67	Мозговой штурм	Планы на следующий год. Какие новые темы хотели бы изучить?	Список идей
68	Итоговое занятие	Просмотр лучших работ года. Неформальное	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- **Дидактические материалы:** Памятки «Правила интервью», «Основы композиции», карточки с заданиями, примеры медиапродуктов.
- **Материально-техническое обеспечение:** Ноутбук/ПК, проектор, смартфоны/планшеты учащихся (с разрешения родителей), штатив, диктофон.
- **Методы обучения:** Объяснительно-иллюстративный, проблемный, игровой, проектный, практический.
- **Формы организации:** Групповая, микрогрупповая (смешанные команды из учеников разных классов), индивидуальная.
- **Педагогические технологии:** Технология проектной деятельности, игровые технологии, дифференцированное обучение.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

1. Методические рекомендации по проектированию ДООП (Письмо Минобрнауки № 09-3242).
2. Федоров А.В. Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов. – М.: МОО ВПП ЮНЕСКО, 2017.

Литература для детей и родителей:

1. Усачева В.И. «Хочу быть журналистом!» (для детей). – М.: Росмэн, 2020.
2. Безопасный и полезный детский интернет-журнал или YouTube-канал о медиаграмотности.